



بحث‌های فرهنگی و اعتقادی را مطرح می‌کردند هم بحث‌های متنوع دیگر و قصه‌های عام‌تر. ولی رفته رفته فضا به گونه‌ای پیش رفت که وقتی فیلمسازان خواستند داستان بگویند، دوست داشتند مدل فیلم‌هایی که با محتوایی غیر بومی و متفاوت با فرهنگمان ایده گرفتند و خواستند داستان‌هایی به آن شکل بگویند، پس طبیعی است که وقتی داستان‌گویی ما از آن مدل تبعیت می‌کند این عناصر در آن جایی ندارند یا اگر این عناصر را در آن جاگذاری شوند، گل درشت و غیر قابل باور به نظر برسند. در صورتی که اگر به داستان‌های خودمان رجوع کنیم همه این مضامین در کنار هم و خیلی شیرین تر و روان تر در آن وجود داشته‌اند؛ لذا مادر گروه هنرپویا سعی کردیم آنچه در داستان‌های بومی و فرهنگ خودمان هست را کنار هم بچینیم و به این داستان برسیم.

➔ **در بچه زرنگ از روحیه قهرمان پروری سیخای غرب هم بهره‌برداری کردید. چطور این موضوع**

مخالفت‌های ببری این مسیر را پیش گرفته بود. در حقیقت این یک تصمیم‌گیری فردی بود و نه جمعی و دیگران، از محسن پیروی می‌کردند؛ ولی وقتی که شناخت محسن کامل تر شد و از راهنمایی مش غلام رضا کمک گرفت، همان جمع در مسیر درست، توانستند موفق شوند. البته یکی از نکات دیگری که خیلی برای مهم بود، بحث گذشت بود. شما ببینید علی‌رغم اینکه کاراکتر منفی فیلم در پی نابودی همه حیوانات در جنگل بود، اما با گذشت و راه و روش درست قلب جنگل و بقیه حیوانات توانستند این مسیر را پیش ببرند و شخصیت منفی را هم جذب کنند.

➔ **در انیمیشن بچه زرنگ به پی‌رنگ‌های فرهنگی و بومی ما و مفاهیمی مانند بر ما زندان، جنگل، زیارت... پرداخته شده که بسیاری از سازندگان به دلیل نگرانی از پذیرفته شدن توسط مخاطب سراغ آن نمی‌روند. چطور به این موضوعات ورود کردید؟**

این موضوع که گفتید یکی از سیاست‌های محتوایی مجموعه هنرپویاست. از طرفی داستان‌های بومی ما پر از پیوندهای تنگاتنگ تاریخی و فرهنگی و اقلیمی مان است. داستان‌های مادر بزرگ‌هایمان نمونه خوبی است که هم از روابط اقوام می‌گفتند هم از شخصیت‌های منحصر به فرد هر اقلیم. هم



”

ما در هنرپویا به دنبال آن هستیم که بگوییم مهم این است که همه بتوانند خودشان و توانمندی‌هایشان را درست بشناسند، بتوانند گذشت داشته باشند و شرایط دیگران را درک کنند و ارتباط خوبی با بقیه پیدا کنند در حالی که مغرور نشوند مهم است که بدانیم که هیچ‌کس به تنهایی کافی نیست و با دیگران و اتحاد است که می‌توان به موفقیت دست پیدا کرد