

معرفی آثار ژانر بیوگرافی مرتبط با مدرسه
در سینمای جهان

نور، صدا، برپا

شاید شما هم این جمله را شنیده باشید که می‌گویند: «اگر آینده را می‌خواهید ببینید، به مدارس سر بزنید.» در واقع نزدیک‌ترین تصویر درباره آینده، تصویر حال و هوای امروز دانش‌آموزان و روحیات و فضایی است که در مدارس جاری است. بخشی از آینده، امروز در حال ساخت است... قبلاً در همین بخش قاب پیشرفت، نوشته بودیم که بخش زیادی از آثار سینمایی ژانر بیوگرافی در غرب به قصه و روایت پیشرفت‌های آنها می‌پردازد که اصطلاحاً به آن سینمای پیشرفت می‌گویند و یک موضع کلیدی در این ژانر، روایت قصه معلمان و دانش‌آموزان است. ما در سینمای مدرسه و تعلیم و تربیت با روایت ماجراهای واقعی و امیدوارانه مواجهیم که کارکرد اصلی‌اش این است که به این هسته حیاتی جامعه، انرژی و انگیزه بدهد. قطعاً وقتی نمونه آثار جهانی را می‌بینیم اولین مواجهه ما ناراحتی از فراموشی و کاهلی این موضوع در سینما و ادبیات خودمان است. ما با داشتن هزاران قصه و سوژه در این بخش، کم‌کاری بسیاری کردیم. در این شماره تصمیم گرفتیم برای علاقه‌مندان به سینمای پیشرفت، تعدادی از آثار شاخص این بخش را معرفی کنیم.



حسن فاطمی

پژوهشگر