

فیلم اوپنهاইمر زیر پاهای فیلم رم کرده حقیقت

اتاق تاریک آخرالزمان!



سؤالات:

دو: با توجه به فیلم اوپنهاইمر، چه تفاوتی بین ممنوعیت استفاده از بمب‌های فسفوری علیه غیر نظامیان و حمله اتمی امریکا به ناکازاکی و هیروشیما وجود دارد؟ مرگ در هفت دهم ثانیه بهتر است یا در هفتاد سال؟ یعنی چه فرقی می‌کند که در یک جنگ، مردم غیر نظامی را با چه چیزی نابود کنی؟ فسفر سفید می‌تواند فولاد و سیمان را هم ذوب کند و تا تمام نشود خاموش نمی‌شود. فولاد و سیمان اگر زین داشتند، بمب هسته‌ای را ترجیح می‌دادند

یک: با توجه به فیلم اوپنهاইمر آینده عملیات طوفان الاقصی را حدس بزنید. حیفا و عسقلان در اسرائیل و شهرک آلاموس در این فیلم (جایی که تمام شهروندان دانشمند هستند و بمب هسته‌ای می‌سازند) چه تفاوت‌هایی دارند و چقدر؟ به نظر کریستوفر نولان، آیا اسرائیل از تسلیحات اتمی استفاده خواهد کرد؟ فقط بر ضد غزه؟ یا جنوب لبنان و سوریه و یمن و... حتی ایران؟ یا به همان بمب‌های فسفوری رضایت خواهد داد؟ اکران جهانی موفق فیلم اوپنهاইمر نشانه احتمال وقوع کدام یک از دو گزینه قبلی را افزایش یا کاهش داده است؟ تام شلی (کلین مورفی) در فصل ششم سریال نقابداران چگونه از فاشیست‌های ضد یهود انتقام خواهد گرفت و در فیلم بعدی نولان چه نقشی را بازی خواهد کرد؟

نعمت‌الله سعیدی

نویسنده

”

برای ذوب کردن باریکه غزه به چند میلیون تن فسفر سفید نیاز داریم و چند گرم اورانیوم؟ چند گرم فسفر مغزی صرف پاسخ به این سؤالات شد؟ آیا آنها را هم در نتایج نهایی حساب کرده‌اید؟