

مروری بر مجموعه «آزاده در سرزمین رویان»

# از: روایت پیشرفت به: کودکان و نوجوانان



یکی از موضوعاتی که در سال‌های اخیر برای روشن کردن چراغ امید در دل مردم مورد توجه قرار گرفته، تمرکز ویژه روی ادبیات پیشرفت است. ادبیاتی که قرار است راوی دستاوردهای انسان انقلاب اسلامی در حوزه‌های مختلف باشد. از مهم‌ترین گروه‌های هدف این روایت‌ها کودکان و نوجوانان هستند که قرار است با این پشتوانه‌ها خودشان در آینده میدان‌دار باشند. پس شیوه این روایت‌گری باید روی چهارچوب پیش‌برنده‌ای سوار باشد. اولین مسأله این است که مصادیق پیشرفت در داستان‌ها بیان شود. بعدتر اینکه خود باوری را در کودک و نوجوان تقویت و احساس مسئولیت را به آنها تزریق کند. علاوه بر این‌ها ارائه مدل‌های پیشرفت ما باید جوری باشد که مخاطب را از تنبلی دور کند و نمایش سبک زندگی، راحت طلبانه نباشد.

پایتخت، حالا پای این افتخارات را به دنیای کودک و نوجوان باز کرده و تلاش می‌کند به زبان خودشان جای خالی این روایت‌ها را پر کند.

چند وقت پیش کتابی با موضوع پیشرفت در حوزه رویان برای کودکان و نوجوانان تو جهم را جلب کرد. این مجموعه حاصل مصاحبه‌های دفتر تاریخ شفاهی اصفهان با دکتر نصر اصفهانی، مسئول پژوهش‌کده رویان است. اتفاق مبارکی که خارج از فضای

مریم برزویی

پژوهشگر

”

مهم است که ما با داستان‌هایمان به نسل آینده یاد بدهیم هدف این پیشرفت‌ها و برخورداری از نعمت‌ها، خدمت و برقراری عدالت است و نه بهره‌برداری صرف از طبیعت و غارت ملت‌ها