

چهل قلم کار

داستان نوجوانان و اولین درآمدشان



موضوع اصلی این کتاب، که اگر از بزرگ‌ترها بپرسید می‌گویند: «عزیزم موضوع اصلی زندگیه»، بعد هم به افق خیره شده و ادامه می‌دهند: «کار آدم رو می‌سازه». اگر مخالفید، یک لحظه چشم‌تان را ببندید و بپرسید به همان مثلاً ۳۰ سالگی خودتان، به چیزی دست نزنید، فقط فکر کنید هیچ چیزی بلد نیستید؛ نه مهارتی و نه شغلی. ترسناک است؟ موافقم بیا باید فرار کنیم. توی این کتاب ۴۰ داستان از کار کردن همسن و سال‌هایمان آمده از آنهایی که از نوجوانی مهارت دار شده‌اند و دیگر از پاسخ دادن به آن دو پرسش نمی‌ترسند و سرشان بالا است. آنهایی که مزه بزرگی را توی نوجوانی چشیده‌اند. البته چون کار موضوعی تخیلی نیست، این داستان‌ها هم از واقعیت گرفته شده‌اند، پس مثلاً وقتی داستان «دیگه تفنگ بادی نمی‌خوام» را خواندید نگویید «جوراب فروشی آخه؟!» بالاخره یک روزی باید با پول توجیبی برای آخرین بار رویوسی کنیم و از زندگی‌مان شوتش کنیم بیرون.

کتاب «چهل قلم کار؛ داستان نوجوانان و اولین درآمدشان» نوشته مهدی پیرهادی با تصویرگری رضا مکتبی توسط انتشارات راه‌یار با همکاری مجموعه تربیتی خانه همبازی منتشر و روانه بازار نشر شده است. در معرفی این کتاب آمده است: سن که زیاد می‌شود دیگر نمی‌شود از پاسخ دادن به بعضی پرسش‌ها فرار کرد. شاید در پانزده سالگی در پاسخ «چی بلدی؟» یا «شغلت چیه؟» بیچید به بازی؛ اما در ۳۰ سالگی نه، کار نه فقط

”

یک لحظه چشم‌تان را ببندید و بپرسید به همان مثلاً ۳۰ سالگی خودتان. به چیزی دست نزنید، فقط فکر کنید هیچ چیزی بلد نیستید؛ نه مهارتی و نه شغلی. ترسناک است؟ موافقم بیا باید فرار کنیم