



لابه لای درختان بلوط

شهادت داریوش رضایی نژاد دانشمند هسته‌ای
به روایت شهره پیرانی

مهدیه عین‌اللهی

نویسنده

محقق: مهدیه
زک‌زاده

ناشر: روایت فتح

لبنان می‌کند. این همزادپنداری صمیمیتی دارد که مخاطب راتا انتهای کتاب، بی‌وقفه به دنبال خود می‌کشد. آبدانان پراز درختان بلوط است و ما در داستان متن عاشقانه‌ای از همسران شهره پیرانی و شهید داریوش رضایی نژاد می‌یابیم که به عکس یادگاری تبدیل شده است و این انگیزه‌ای برای نام کتاب می‌شود. ما در این کتاب شهیدی را می‌بینیم امروزی که به جوانان کنونی کشور شباهت دارد و در فضای علم و اندیشه برای ارتقای میهن خود تلاش می‌کند و وطن دوستی را به مخاطب می‌آموزد. نویسنده لابه لای درختان بلوط می‌گوید: داستان از اسفند ۹۴ آغاز می‌شود آن هنگام که شهره پیرانی همسر شهید داریوش رضایی نژاد دانشمند هسته‌ای به لبنان سفر می‌کند تا با همسران شهدای لبنانی دیدار کند. نویسنده کتاب می‌گوید: این کتاب داستانی واقعی است از زندگی همسر شهید داریوش رضایی نژاد که در آن به علت ملاحظات و شرایط ویژه به جز نام خانم شهره پیرانی سایر اسامی خیالی است. اطلاعات رمان لابه لای بلوط را بنیاد فرهنگی روایت فتح در اختیار من گذاشت و از آنجاکه در فیلم سینمایی هناس نیز از نویسندگان بودم خانم شهره پیرانی افتخار نوشتن این رمان را به من داد. لابه لای درختان بلوط از اقلیم آبدانان که به گفته راوی شهره پیرانی شباهت زیادی به بلندی‌های لبنان دارد و البته نه به اندازه آنجا سرسبز است روایت می‌کند.

برشی از متن کتاب

وقتی بابا تو ماشین افتاده بود، فکر می‌کردم مثل کارتون تام و جری که هر بلایی سرشون میاد باز هم تهش حالشون خوب میشه و بدو بدو می‌کنند، می‌مونه. همش منتظر بودم بابا بلند بشه ...

کتاب لابه لای درختان بلوط روایتی از زندگی دانشمند هسته‌ای داریوش رضایی نژاد از زبان همسرش شهره پیرانی است که به فراز و فرود زندگی این دانشمند تا لحظه ترور و شهادتش می‌پردازد. این کتاب زندگی‌نامه داستانی است که دشمنی آشکار اسرائیل با تمام آزادی‌خواهان دنیا را در قالب چشمان کودکانه آرمیتا، در بازی‌هایشان به تصویر می‌کشد. دنیا دنیا آدم و جنگا افزار ردیف می‌کند تا تو را جلوی چشم فرزندان از آن‌ها بگیرد. سرآغاز کتاب با ورود خانم پیرانی، همسر شهید رضایی نژاد به کشور لبنان و گره خوردن دو زندگی شهره و داریوش و سام و سلما شروع می‌شود. در طول کتاب، نویسنده با رفت و آمدهای هنرمندانه‌اش از آشنایی اولیه شهره و داریوش، از تولد آرمیتا و زندگی و نفرشان، از زاگرس سراسر درخت بلوط و آبدانان همیشه زیبا می‌گوید، از لبنان و سبزی درختان و چشمان کودکانش، از آنچه شهره پیرانی را همدرد همسران شهدای



این کتاب
داستانی
واقعی است از
زندگی همسر
شهید داریوش
رضایی نژاد که
در آن به علت
ملاحظات و
شرایط ویژه
به جز نام خانم
شهره پیرانی
سایر اسامی
خیالی است