



بادبرمی خیزد

۲۰۱۳ The Wind Rises

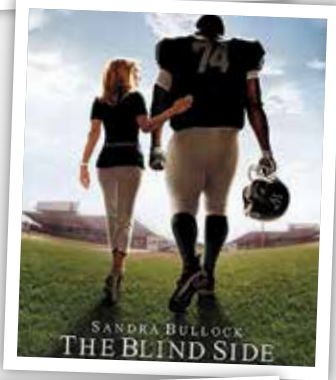
کارگردان: Hayao Miyazaki

در سال ۱۹۲۷ میلادی، جوانی با استعداد به نام جیرو هوریکوشی، فعالیت خود را در یک شرکت مهندسی ژاپنی آغاز می‌کند و با تلاش و پشتکار فراوان، به یکی از خلاق‌ترین و موفق‌ترین طراحان هواپیماهای جنگی تبدیل می‌شود. این فیلم بر دورانی متمرکز است که ژاپن با رکورد اقتصادی، شیوع بیماری‌های مسری و بلاای طبیعی دست‌وپنجه نرم می‌کرد...

نقطه کور

The Blind Side ۲۰۰۹

کارگردان: John Lee Hancock

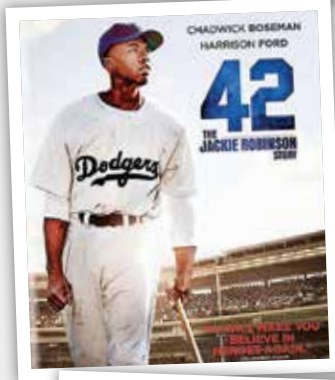


مایکل پسر کم‌رو و خجالتی سیاه‌پوست از خانواده‌ای تنگ‌دست و فقیر پایین شهر است. روزی او تصادفاً با شان، پسر یک خانواده ثروتمند، آشنا می‌شود. خانواده شان او را به فرزندخواندگی قبول می‌کنند و کم‌کم رابطه‌ی عاطفی بین مایکل و خانواده شان شکل می‌گیرد. این رابطه باعث می‌شود که مایکل به آرزوهای بزرگش در ورزش فوتبال آمریکایی برسد...

چهل و دو

۲۰۱۳-۴۲

کارگردان: Brian Helgeland

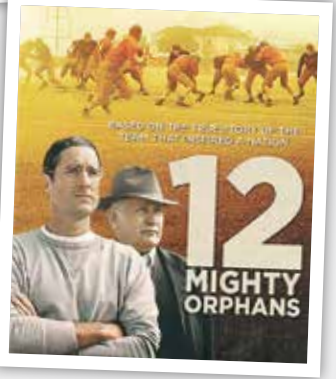


در سال ۱۹۴۶ میلادی، یک جوان سیاه‌پوست آمریکایی به نام جکی رابینسون، توسط مدیر یکی از تیم‌های لیگ بیس بال به نام برنج ریکی، استخدام می‌شود تا قانون نانوشته ممنوعیت حضور سیاه‌پوستان در لیگ بیس بال به دست فراموشی سپرده شود. البته رابینسون پس از ورود به این تیم، با چالش‌هایی دست‌وپنجه نرم می‌کند که...

۱۲ یتیم توانا

۲۰۲۱-Mighty-Orphans ۱۲

کارگردان: Ty Roberts



در دوران رکود بزرگ اقتصادی، یک مربی فوتبال آمریکایی به نام راستی راسل، سکان هدایت تیمی متشکل از نوجوان‌های بی‌سرپرست را در اختیار می‌گیرد و با این تیم، در مسابقات قهرمانی ایالتی حضور پیدا می‌کند و با موفقیت‌های تاریخی که به دست می‌آورد یک ملت شکسته را در این راه الهام می‌دهد...