

”

این رویداد کار خود را در سال ۲۰۰۷ با پشتیبانی دانشگاه‌های MIT، هاروارد، شهر کمبریج، WGBH و موزه علم و شهر بوستون شروع کرد و حدود ۱۵ هزار بازدیدکننده را به خود جذب کرد. اکنون، ۱۳ سال بعد، سالانه بیش از ۱۰۰ هزار بازدیدکننده را جذب می‌کند



دسترس، تعاملی و سرگرم‌کننده تبدیل شود. یکی از اهداف این جشنواره نشان دادن تأثیر STEAM در تمام ابعاد زندگی بشر است. این رویداد کار خود را در سال ۲۰۰۷ با پشتیبانی دانشگاه‌های MIT، هاروارد، شهر کمبریج، WGBH و موزه علم و شهر بوستون شروع کرد و حدود ۱۵ هزار بازدیدکننده را به خود جذب کرد. اکنون، ۱۳ سال بعد، سالانه بیش از ۱۰۰ هزار بازدیدکننده را جذب می‌کند و در بیش از ۷۰ مکان مختلف از کپک کد تا ماساچوست مرکزی، میزبان رویدادهای مختلفی است و با بیش از ۱۰۰ نفر همکاری دارد.

برنامه‌هایی که در جشنواره ۲۰۱۹ کمبریج اجرا شدند عبارتند از؛ چالش

