

”

آن کسی که ماهواره می‌فرستد؟ خیر. او کار خودش را کرده‌است. این‌جا همان حلقه حاکمیتی و سیاست‌گذاری است که چطور مواهب و شیرینی‌های این پیشرفت را به مردم بچشاند.



پیشرفت در سفره من چه تأثیری دارد؟» ولی بخش دیگری از جامعه که دغدغه معاش ندارند، اینها هم گیر هویتی دارند. می‌توانستیم با معرفی درست روشنفکران، اندیشه‌ورزان و دانشمندان و به قولی آنهایی که در این حوزه پیشرفت کار کرده‌اند و نشان دادن دستاوردهای علمی کشور، بخش لنگ هویت کشور را ترمیم بکنیم. حداقلش این است که از آن خود کم‌بینی رها بکنیم. آن خودباوری را تقویت بکنیم که این‌طور نیست که مثلاً تخم عقلانیت، تخم پیشرفت را در ایران ملخ خورده باشد. این هم نشانه‌هایش. ژورنالیسم می‌آمد در خدمت بازنمایی درست و دقیق این و این هم بخشی از عدالت است. عدالت رسانه‌ای یعنی چه؟ یعنی امر واقع، یعنی آنچه که اتفاق افتاده، پدیده‌های جاری جامعه، به نسبت ارزش و اهمیت خودش بازنمایی کرده و برجسته کند که نکرده‌اند.

”

با نشان دادن دستاوردهای علمی کشور، بخش لنگ‌هویت کشور را ترمیم بکنیم. حداقلش این است که از آن خود کم‌بینی رها بکنیم. آن خودباوری را تقویت بکنیم که این‌طور نیست که مثلاً تخم عقلانیت، تخم پیشرفت را در ایران ملخ خورده باشد.

### یا اگر هم کار کرده باشند، درست نبوده؟

با آن خط تخریبی کاری ندارم. زمانی که ما برای اولین بار میمون به فضا فرستادیم، یک هجو در جامعه اتفاق افتاد. بخشی از جامعه این موضوع را به تمسخر گرفتند که نشانه باور ناپذیری این موضوع برای آنها بود. آن موقع مطلبی نوشتم با تیتراژ «نسلی در حال تمسخر خویشتن» که این واقعیت خود توست. من ژورنالیست باید بگویم که واقعیت است. باور کنید که ما ماهواره فرستاده‌ایم. یک زمانی حتی توانایی بلند کردن و عمود قرار دادن موشک را هم نداشتیم چه برسد به پرتاب آن. الان نه تنها خودمان می‌سازیم، خودمان هم پرتاب می‌کنیم، حتی توانایی فرستادن موجود زنده به فضا را هم داریم؛ بنابراین حتماً رسانه می‌توانست در خدمت این بازنمایی دقیق و کامل پیشرفت‌ها قرار بگیرد و حداقل بخش خلأ هویتی بخشی از جامعه ایرانی را نگذارد که به این شکل مدام عمیق‌تر شود.

### این اتفاق در ماجرای ساخت واکسن کرونا هم افتاد؟

بله متأسفانه اگر بخواهیم گزارش بکنیم از واقعیت جامعه،

روشن، جذاب و زیبا است. آن را سفید می‌بینیم. داخل دیده، جایی که آنجا زندگی می‌کنیم، تیره، تار و بن بست و مستحق تخریب، گریز و فرار ماست. در حالی که در عالم واقع این‌طور نیست؛ یعنی از پشت پرده اینستاگرام و فضای مجازی یک خارج اتوکشیده و اتوشده می‌بینیم.

### این را می‌توانیم بگوییم که رسانه آنها بهتر کار کرده که آن را به آن صورت نشان بدهد؟

قطعاً همین‌طور است. اصلاً اقتضای این رسانه‌های مدرن هم همین است. شما مثلاً اگر به رسانه‌های جدید نگاه بکنید، تصویر محور هستند. چرا تصویر محور هستند؟ به خاطر اینکه جاذبه‌های ظاهری را بتوانند نشان بدهند. ضمن اینکه خوب، آنجا هم پیشرفت شده، هیچ کس نمی‌تواند کتمان بکند. رسانه در اینجا باید می‌توانست که لااقل بخش لنگ هویتی ما را که به خاطر احساس خود کم‌بینی یا خودتحقیری است، به واسطه بازنمایی درست و کامل پیشرفت‌های کشور، جبران بکند. یک بخش جامعه آن توده‌ای هستند که لنگ معاش‌اند و می‌گویند: «آقا