

■ روبرت کخ

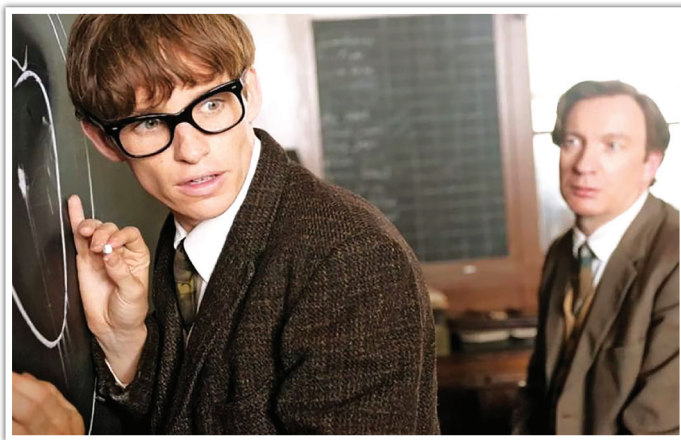
Robert Koch

کارگردان: Hans Steinhoff

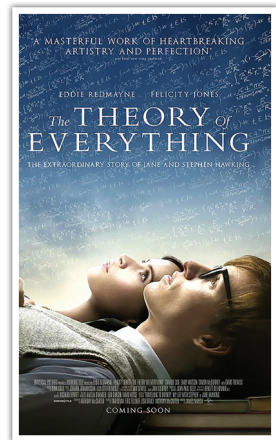
فیلمی آلمانی در سبک تاریخی و درام است که در سال ۱۹۳۹ منتشر شده است که به زندگی یکی از سرشناس‌ترین دانشمندان علم پزشکی و میکروپزشناسی می‌پردازد. دکتر رابرت کخ، پزشک جوان روستایی، نامیدانه به دنبال درمانی برای اپیدمی سل است که هزینه بسیاری از کودکان در زندگی منطقه خود را به همراه دارد. از مطالعات او به عنوان پایه و اساس علم میکروپزشناسی یاد می‌شود. او به عنوان پدر علم میکروپزشناسی شناخته می‌شود. کخ توانست عامل بیماری‌های همچون سل، وبا و سیاه‌زخم را کشف کند. این دانشمند بزرگ با انجام آزمایشات تجربی روی



نمونه‌های انسانی، عوامل بیماری‌های عفونی را کشف می‌کرد. رابرت کخ، فناوری‌ها و تکنیک‌های مطالعه روی میکروب‌ها را تدوین کرد و بهبود داد و اکتشافات زیادی هم در زمینه‌ی سلامت عمومی داشت.



می‌کند؛ آنتونی مک‌کارتن فیلم‌نامه‌ی این فیلم را برپایه‌ی سفر به بی‌نهایت: زندگی من با استیون نوشته‌ی جین وایلد هاوکینگ، نگاشته است. در این کتاب او به رابطه‌اش با همسر سابقش، استیون هاوکینگ، ابتلای استیون به بیماری عصبی حرکتی و موفقیتش در فیزیک می‌پردازد. در سال ۱۹۶۳، در یک مهمانی، استیون هاوکینگ (ادی ردمن)، دانشجوی کیهان‌شناسی دانشگاه کمبریج، با جین وایلد (فلیسیتی جونز) که دانشجوی ادبیات در همان دانشگاه است، آشنا می‌شود. با وجود این‌که استیون در ریاضی و فیزیک توانایی بالایی دارد، دوستان و استادانش نگران موضوع تز دکترای وی هستند. استیون به‌همراه استادش (دیوید تیولیس) به یک سخنرانی راجع به سیاه‌چاله‌ها می‌روند که باعث می‌شود استیون به این فکر بیفتد که سیاه‌چاله‌ها



■ نظریه‌ی همه چیز

The Theory of Everything

کارگردان: James Marsh

نظریه‌ی همه‌چیز فیلمی بر اساس زندگی واقعی استیون هاوکینگ اختر فیزیکدان مشهور ساخته شده و ابعاد مختلفی از حیاتش را بررسی