



”

در زمان شنیدن
قطعه به سوی
روشنی حس
می‌کنید با
طوفان‌ها و
بادها مواجه
می‌شوی اما
حس امید و
روشنی را در
میانه نت‌ها
حس می‌شود

تا بصورت دوتا پاکس داخل این متن
کار بشه ولی میتونه رنگش فرق کنه
وجذاب تر باشه مخصوصا متن سبز
رنگ که مصاحبه است .

باید از تولید کنندگان این اثر پرسید اثری که با هدف اصلاح ذائقه
مخاطبان و با تکیه بر توان جوانان این کشور ساخته شده چقدر
شناخته شده است. اگر انتشار درست و معرفی آثار هنری خوب
اهمیتی بیشتر از تولید آن نداشته باشد نقش کمتری ندارد. این دو

آهنگساز قطعه موسیقی راه روشن کیست؟

حسین پارسافر، آهنگساز، تنظیم‌کننده، نوازنده و
مدرس ویولن، ویولا و پیانو است. وی فارغ‌التحصیل
هنرستان موسیقی پسران و دارای مدرک کارشناسی
موسیقی نوازندگی ساز جهانی از دانشکده هنر
و کارشناس دفتر موسیقی موسسه شهرستان
ادب است. وی علاوه بر آهنگسازی و تنظیم پوئم
سمفونی «راه روشن»، آهنگسازی و تنظیم قطعه
موسیقی (حاج قاسم)، نسیم جان به مناسبت ماه
مبارک رمضان، میدان دارها، دست ساقی، ۱۹ موج که
دریا گشتند (یادبود شهدا ناو کنارک)، موسیقی «مادر»،
آیین چشم به راه از آلبوم باید ستاره شد، باران از آلبوم
باران یعنی تو، کجای خاطرات من و آهنگسازی قطعه
ظهر غیرت، دکلمه آرزوی تو و مادر است. وی سابقه
نوازندگی در ارکستر ملی ایران به رهبری فریدون
شهبازیان و کنسرت مایستر ارکستر سمفونیک حافظ
را در کارنامه دارد.

امید، جوهری تحول جامعه است

میلاد عرفان پور، شاعر آلبوم «راه روشن» درباره‌ی سرایش شعر
این اثر در گفتگو اختصاصی با مجله دانشمند گفت: اشعار
این آلبوم، دو تکه از یک شعر بلند هستند که پیش از ساخت
این آلبوم و با توجه به دغدغه‌ای که داشتم درباره بیانیه‌ی گام
دوم انقلاب است سروده شد. پس از اطلاع از ساخت این
پوئم سمفونی، این شعر را تقدیم دوستان کردم. عرفان پور،
با اشاره به محتوای این اثر که امید است، خاطر نشان کرد: نه
تنها جوهری حرکت بشر و ملت‌ها، امید است بلکه جوهری
تحول مثبت و تعالی جامعه، امید است. اینکه هنرمندی نقاش،
خطاط، شاعر یا... باید به حفظ امید در جامعه، پایبند باشد. وی
در ادامه افزود: مهم‌ترین تحریم یک جامعه، تحریم امید است
و این می‌تواند فلج‌کننده باشد. کسی می‌تواند سنگر امید را
حفظ کند هنرمند است. عرفان پور با تأکید بر حق اعتراض برای
هنرمندان گفت: حفظ امید نافی حق اعتراض هنرمند به جریان‌ها
و مشکلات جامعه نیست بلکه اگر اعتراضی هم صورت می‌گیرد
باید روزنه‌ی امید و حرکت برای بهبود جامعه، حفظ شود.