



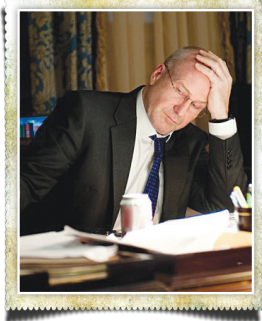
قاب پیشرفت

■ بزرگ‌تر از آن که ورشکست شود

Too Big to Fail

کارگردان: Curtis Lee Hanson

«بزرگ‌تر از آن که ورشکست شود» یک فیلم تلویزیونی زندگی‌نامه‌ای دراما آمریکایی، به کارگردانی کرتیس هنسن و نویسندگی پتر گولد است؛ و در ۶۳ امین دوره جوایز Primetime Emmy نامزد دریافت ۱۱ جایزه شد. داستان فیلم از کتاب نا داستانی اندرو راس سرکین بانام «بزرگ‌تر از آن که ورشکست شود»؛ داستان درونی از چگونگی نبرد وال استریت و واشینگتن برای نجات سامانه مالی - و خودشان» برداشت شده که در سال ۲۰۰۹ نگاشته شده بود. منشأ بحران اقتصادی بزرگ آمریکا در سال ۲۰۰۸، مشکلات در بخش مسکن و املاک بود که بانک‌ها و مؤسسات مالی اعتباری بزرگ آمریکا را در آستانه سقوط و ورشکستگی قرار داد به‌گونه‌ای که نابودی هر یک از بانک‌ها، زنجیروار بانک و موسسه بعدی را نیز به ورطه سقوط می‌کشاند و در نهایت ممکن بود منجر به سقوط کل نظام اقتصادی آمریکا شود. فیلم Too Big to Fail از دیدگاه دولت آمریکا به این بحران مالی بزرگ می‌پردازد و داستان رویدادها و وقایع را با محوریت اقدامات وزیر خزانه‌داری آمریکا هنری پالسون (با بازی ویلیام هرت) و رئیس سیستم ذخیره فدرال، بن برنانک (با بازی پل جیامتی) برای مهار بحران در بازه آگوست ۲۰۰۸ تا ۱۳ اکتبر ۲۰۰۸، به تصویر می‌کشد. اگرچه به نظر می‌رسد که این فیلم هیچ شخصیت قهرمانی که نجات‌دهنده باشد، ندارد اما به‌طور کلی روایتگر تلاش‌های هنک پالسون وزیر وقت خزانه‌داری آمریکا است که سعی می‌کند بر مشکلات قانونی در ارتباط دولت و بخش خصوصی و همچنین کارشکنی‌های روسای بانک‌ها، فائق آید و اقتصاد کلان آمریکا را نجات دهد اما به دلیل ضعف شخصیت‌پردازی این شخصیت به خوبی و در حد استانداردهای یک شخصیت اول فیلم شکل نمی‌گیرد. فیلم با کلیپ‌هایی از گزارش‌های خبری درباره بحران صنعت وام مسکن و فروش اجباری بانک سرمایه‌گذاری Bear Stearns به هولدینگ خدمات مالی و بانک سرمایه‌گذاری چندملیتی JPMorgan Chase، با ضمانت‌نامه‌های فدرال آغاز می‌شود.



فیلمی در ژانر زندگی‌نامه‌ای درام است که در سال ۲۰۱۱ به کارگردانی جی. سی. چاندور ساخته شد. این فیلم موفق شد در رشته بهترین فیلم‌نامه غیراقتباسی، نامزد جایزه اسکار شود. فیلم به شروع بحران اقتصادی سال‌های ۲۰۰۷ و ۲۰۰۸ در ایالات متحده آمریکا می‌پردازد و یک دوره ۲۴ ساعته از فعالیت‌های یک بانک مهم سرمایه‌گذاری در وال استریت را نشان می‌دهد. این فیلم روایتی از تصمیمات و اقدامات مدیران

■ درخواست نهایی

Margin Call

کارگردان: J.C. Chandor

